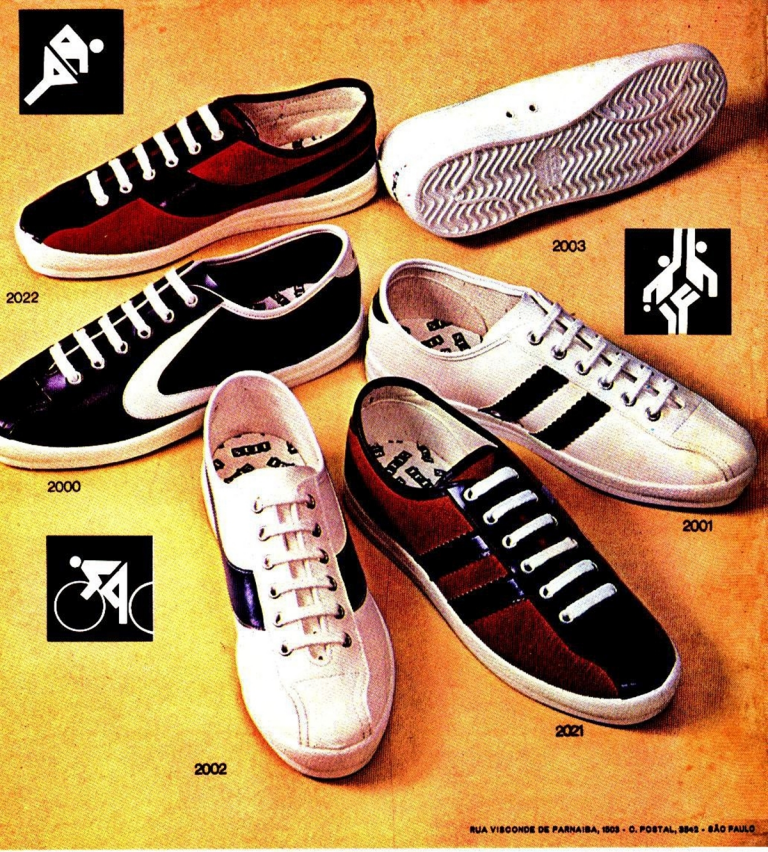
EDITORA ABRIL

ANO XXII
N.º 262
Cr$ 2,00

MICKEY

REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

GRÁTIS!
POSTER
DA DINASTIA
PATO!



iris

o passo certo em calçados esportivos

LINHA 2000

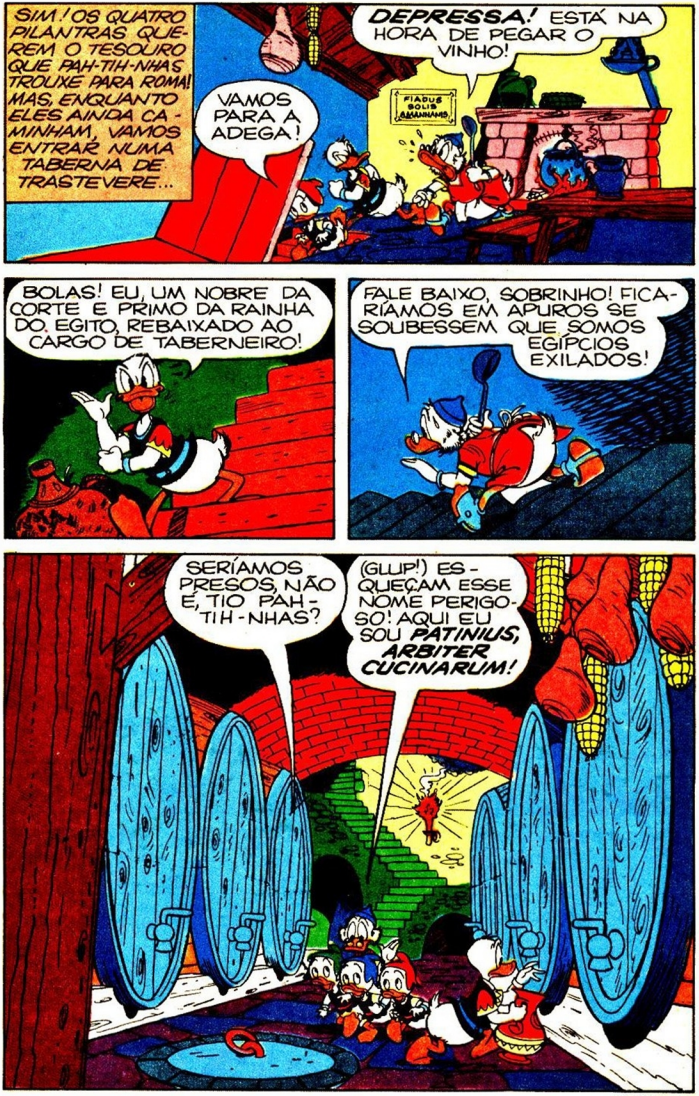
Walt Disney **TIO PATINHAS, DONALD E SOBRINHOS**

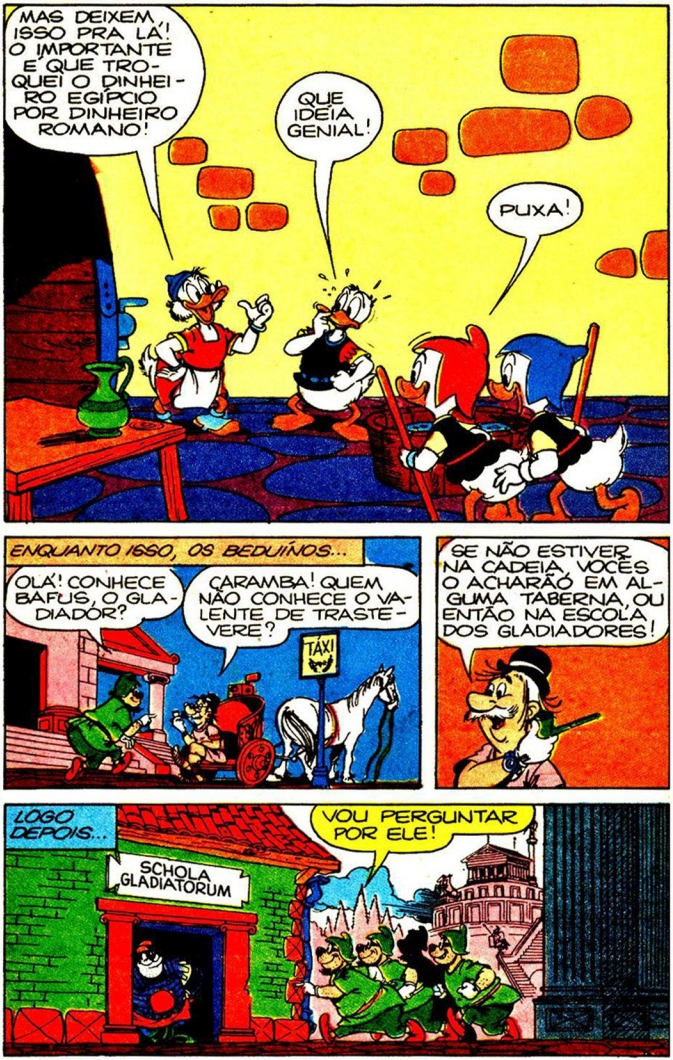
HISTÓRIA E GLÓRIA DA DINASTIA PATO

TERCEIRA AVENTURA: AVE, CÉSAR PATÉTICUS

© 1974 WALT DISNEY PRODUCTIONS

MUITO TEMPO DEPOIS...
UFA! TOMARA QUE ESTA CAMINHADA NÃO SEJA
SEMPRE DESCRENTE, HEIN?
EM VÃO!
VEM VINDO ALGUÉM QUE PODERÁ NOS INFORMAR!
OLÁ, FORASTEIRO!
FORASTEIRO É VOCÊ, IDIOTA!
EU, CIVIS ROMANUS SUM!
NÃO LHE DISSE? CHEGAMOS A ROMA!
AINDA BEM!
QUAL É A ESTRADA QUE LEVA À CAPITAL?
IGNORANTE! TODAS AS ESTRADAS LEVAM A ROMA!
ESSES BOBOCAS NÃO SABEM NADA, MESMO!
BEEEE!
TITO LÍVIO ESPECIALIDADE PIZZAS
BAH!
VOCÊ SABE ONDE ACHAR BAFUS, O GLADIADOR?
O PATRIARCA DISSE QUE TODO MUNDO O CONHECE NO TRASTEVERE!
ROMA
ROMA
ROMA
EH, EH! COM A AJUDA DELE, VAMOS CONSEGUIR O TESOURO DE PAH-TIH-NHAS!


SIM! OS QUATRO PILANTRAS QUEREM O TESOURO QUE PAH-TIH-NHAS TROUXE PARA ROMA! MAS, ENQUANTO ELES AINDA CAMINHAM, VAMOS ENTRAR NUMA TABERNA DE TRASTEVERE...
VAMOS PARA A ADEGA!
DEPRESSA! ESTÁ NA HORA DE PEGAR O VINHO!
FIADUS SOLIS ALMANHAMS
BOLAS! EU, UM NOBRE DA CORTE E PRIMO DA RAINHA DO EGITO, REBAIXADO AO CARGO DE TABERNEIRO!
FALE BAIXO, SOBRINHO! FICARÍAMOS EM APUROS SE SOUBESSEM QUE SOMOS EGÍPCIOS EXILADOS!
SERÍAMOS PRESOS, NÃO É, TIO PAH-TIH-NHAS?
(GLUP!) ESQUEÇAM ESSE NOME PERIGOSO! AQUI EU SOU PATINIUS, ARBITER CUCINARUM!


MAS DEIXEM ISSO PRA LÁ! O IMPORTANTE É QUE TROQUEI O DINHEIRO EGÍPCIO POR DINHEIRO ROMANO!
QUE IDÉIA GENIAL!
PUXA!
ENQUANTO ISSO, OS BEDUÍNOS...
OLÁ! CONHECE BAFUS, O GLADIADOR?
CARAMBA! QUEM NÃO CONHECE O VALENTE DE TRASTEVERE?
TÁXI
SE NÃO ESTIVER NA CADEIA, VOCÊS O ACHARÃO EM ALGUMA TABERNA, OU ENTÃO NA ESCOLA DOS GLADIADORES!
LOGO DEPOIS...
SCHOLA GLADIATORUM
VOU PERGUNTAR POR ELE!

EI! AONDE PENSA QUE VAI?
UFF!
PROCURO BAFUS...
VOCÊ É UM TIRA QUERENDO ME ENGANAR, HEIN? NÃO FIZ NADA, DESTA VEZ!
NÃO SOU DA POLÍCIA! ACABO DE CHEGAR DO EGITO E TRAGO UMA CARTA DE APRESENTAÇÃO PARA O BAFUS!
QUEM MANDOU?
O NOSSO PATRIARCA!
ORA, POR QUE NÃO DISSE LOGO? VENHA! VAMOS ENTRAR!
ENTÃO O PATRIARCA MANDOU VOCÊS AQUI, HEIN? EH, EH, EH! COMO ESTÁ O VELHO PILANTRA? AINDA EM FORMA?
SIM! AQUI ESTÁ A CARTA DELE!

DIZ QUE, SE EU ME ALIAR A VOCÊS, PODEREMOS APLICAR UM BELO GOLPE! EXPLIQUEM ISSO!
CLARO!
APÓS A GUERRA, A DINASTIA DOS PATOS FUGIU DO PAÍS...
A RAINHA CLEOPATA CASOU-SE COM UM RICO ARMADOR GREGO E ESTÁ VIVENDO TRANQÜILA NUMA ILHA DO MAR EGEU...
AH,AH! ESPERTA, A GAROTA!
MAS PAH-TIH-NHAS FUGIU COM TODO O TESOURO... MIL SACOS DE MOEDAS!
PUXA! QUE ESPERTALHÃO!
SABEMOS QUE O VELHO ESTÁ ESCONDIDO EM ROMA E COM UM NOME FALSO, DIRIGE UMA TABERNA TRASTEVERE! SÓ TEMOS QUE PROCURÁ-LO!
HUM... VAI SER DURO!
EXISTEM MILHARES DE TABERNEIROS NO TRASTEVERE! HUM... QUEM PODERÁ SER ELE?
O PAULUS PANÇUDUS NÃO É! FOMOS COLEGAS DE CELA!
MÁRCIA NURETUS? NÃO... É MULHER! LÉUS FEIJOADA? NÃO... ELE ESTEVE NA ESCOLA COMIGO!

TALVEZ ISTO AJUDE A ENCONTRAR! ELE É UM PÃO-DURO DE MARCA MAIOR!
OBA! JÁ SEI QUEM É!
PROCUREM ROUPAS NO VESTIÁRIO, RAPAZES, PARA NÃO CHAMAR A ATENÇÃO! DEPOIS VAMOS À TABERNA DO VELHO!
E LOGO..
ASSIM ELE NÃO RECONHECERÁ VOCÊS, MAS VOCÊS PODERÃO RECONHECÊ-LO!
TEM CERTEZA DE QUE É ELE O TIPO QUE PROCURAMOS?
CLARO QUE TENHO! NÃO EXISTE OUTRO CARA MAIS PÃO-DURO DO QUE ELE!
E NÃO VENDE FIADO...
PATINIUS-ARBITER-CUCINARIUM
ENQUANTO A GENTE COME ALGUMA COISA, VOCÊS EXAMINAM O VELHO! MAS PORTEM-SE COMO CAVALHEIROS!
NÃO SE PREOCUPE! CONHECEMOS BOAS MANEIRAS!

VELHO! ESPAGUETE PARA TODOS! PORÇÃO DUPLA!
DINHEIRO NA MÃO! AQUI SE PAGA ADIANTADO!
BAM!
TOME, SEU MUQUIRANA!
JÁ VOU SERVIR!
CONHEÇO ESSA VOZ!
EI! QUE BRINCADEIRA É ESSA? PEDI PORÇÃO DUPLA!
E AÍ NÃO TEM DOIS ESPAGUETES?
PUXA!
HUMPF! ESSES GLADIADORES NUNCA ESTÃO CONTENTES!
É ELE! TENHO CERTEZA!
ENTÃO VAMOS FAZER ESSE PÃO-DURO VIRAR PUDIM!
APOSTO QUE O TESOURO ESTÁ NA ADEGA! ESTA NOITE VOLTAREMOS PARA PEGAR O OURO!
CERTO!
DEPOIS DIVIDIMOS O TUTU EM CINCO PARTES... UMA PARA CADA UM!
NÃO PRECISAVA DIZER ISSO! SOMOS GENTE DE BEM!

DIVIDIR O OURO COM ESSES IDIOTAS? IMAGINE! NÃO SOU NENHUM BOBO!

AGORA VAMOS DORMIR! QUANDO CHEGAR A HORA, EU ACORDO VOCÊS!
UAH! BOA IDEIA!

LOGO DEPOIS...
ELES JÁ ESTÃO DORMINDO... POSSO CUIDAR DOS MEUS NEGÓCIOS, AGORA!

VOU DIVIDIR O OURO EM DUAS PARTES, COMO SEMPRE!

BAFUS ATRAVESSA VÁRIAS RUAS...
FORA!
CAÍNNNUS!
JUMP!

...PARA CHEGAR AO PALÁCIO DA JUSTIÇA...
PARE! QUEM É VOCÊ?
NÃO ME RECONHECE? SOU BAFUS O GLADIADOR!

LEVE-ME AO CENTURIÃO PATACÔNCIUS! TENHO UMA MENSAGEM URGENTE!
VENHA!

POR DIVERSAS VEZES, BAFUS PROCUROU O CENTURIÃO PARA PROPOR NEGÓCIOS LUCRATIVOS...
MIL SACOS DE MOEDAS NA ADEGA DE PATINIUS! OBA! QUE BELA NOTÍCIA!
ENTÃO VOCÊ TOPA ROUBAR O OURO DELE?
CLARO QUE SIM! JÁ ESQUECEU QUE PATINIUS É MEU MAIOR INIMIGO?
É MESMO! AH, AH, AH!
ELE ATIROU UMA PIZZA NA SUA CARA QUANDO VOCÊ LHE PROPÔS PROTEÇÃO ESPECIAL!
GRR! EU FICARIA CONTENTE COM CINQÜENTA SESTÉRCIOS POR MÊS! MAS, AGORA...
AGORA NÓS VAMOS ROUBAR TUDO DELE! REÚNA OS SEUS HOMENS E ESTEJA NO TRASTEVERE DEPOIS DA MEIA-NOITE!
COMBINADO!
QUANDO CHEGAR A HORA, EU ASSOBIO E VOCÊ... BZZZ... BZZZ... BZZZ...
COMBINADO!
VAMOS ESCLARECER A COISA... METADE PARA CADA UM!
NÃO PRECISAVA DIZER ISSO! SOMOS GENTE DE BEM!
DIVIDIR PELA METADE COM ESSE IDIOTA? É MAIS FÁCIL COMER MEU ELMO!

MAIS TARDE, QUANDO A CIDADE DORME.
RAPAZES, COM TODO AQUELE OURO PODEMOS LEVAR UMA VIDA DE REI!
AH, AH! VÃO PASSAR A VIDA NA CADEIA! ISTO SIM!
ZZZ
ZZZZ
DEPRESSA! VAMOS PARA A ADEGA!
VEJA! UM ALÇAPÃO!
VEJA SE O OURO ESTÁ AÍ!
(GLUP!) UM RIO, LÁ EMBAIXO!
APOSTO COMO O PÃO-DURO DO PATINIUS MISTURA ESSA ÁGUA NO VINHO! PILANTRA!
POR FALAR EM VINHO, ESTE É ÓTIMO! (CHLEP!)
VÁ BUSCAR AS CANECAS!
VAMOS MOLHAR A GARGANTA POR CONTA DA CASA, ANTES DE PROCURARMOS O OURO!

PLINC!
PLINC!
PLINC!
PLINC!
POR JÚPITER! MOEDAS!
O TESOURO! ESTAMOS RICOS!
ONDE ESTÃO AS MACHADINHAS?

BAM! BAM! BAM!
ESTE BARRIL TAMBÉM ESTÁ CHEIO!
ESTE, TAMBÉM!
BAM! BAM!
UMA CHUVA DE OURO!

MAS ELES IGNORAM QUE PATINIUS TEM UM SISTEMA DE ALARME CONTRA ROUBOS...
ZZZ... IAU!

QUAC! LADRÕES!

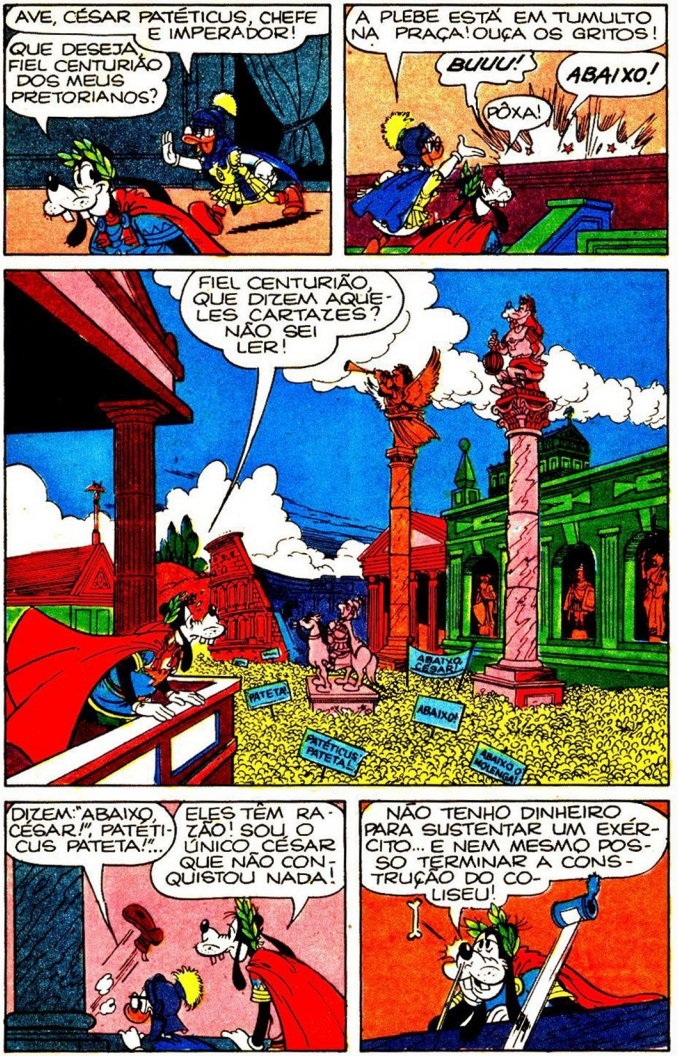
SOBRINHOS, SOCORRO! LADRÕES!

NA ADEGA!
ZUM!

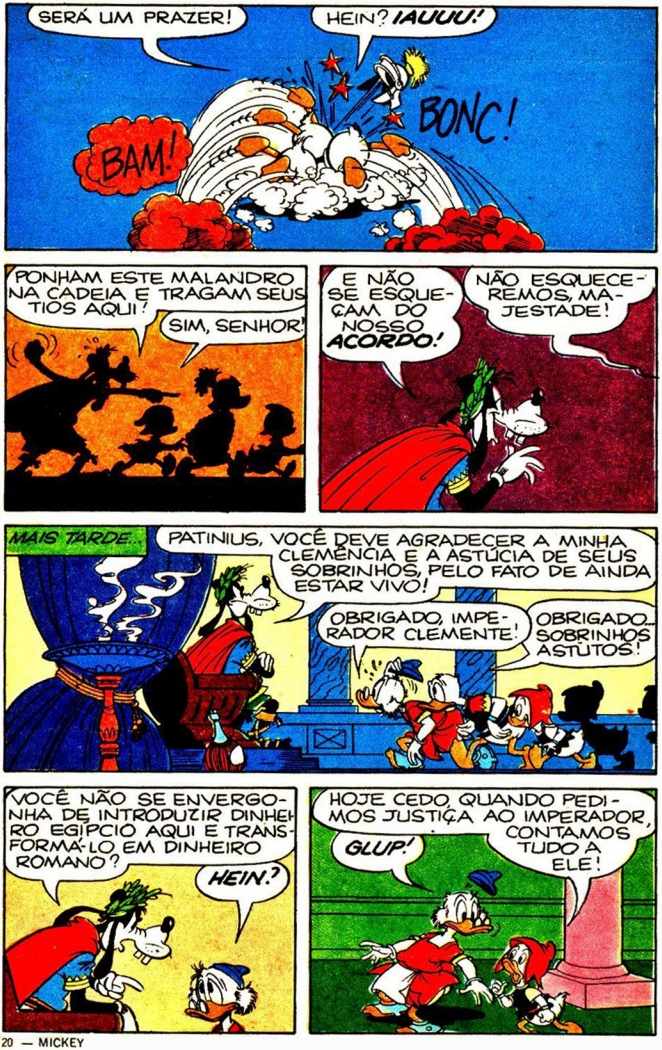
E LOGO A ADEGA SE TRANSFORMA NUM CAMPO DE BATALHA!
TOME ISTO!
ZÁS!
AIII!
TONC
UII!
ENQUANTO ISSO...
VENHAM! É A NOSSA VEZ!
SERÁ UMA SURPRESA PARA TODOS!
ESPECIALMENTE PARA BAFUS! AH, AH!
PAREM! NÃO SE MEXAM!
(GLUP!) PATACÔNCIUS E OS PRETORIANOS DO IMPERADOR!
AHA!! MOEDAS DE OURO... DE ORIGEM SUSPEITA, APOSTO!
GRRR! NÃO OUSE TOCAR EM MEU DINHEIRO!
ENGANA-SE! AGORA É MEU! E VOCÊ VAI PARA A CADEIA!
PILANTRA! BANDIDO! VOU DENUNCIÁ-LO AO IMPERADOR!
AH, AH!

POR QUE VOCÊ ESTÁ RINDO? VAI PARA A CADEIA COM OS OUTROS!
EI! VOCÊ DISSE QUE ERA SÓ PARA TAPEAR!
MAS AGORA ESTOU FALANDO SÉRIO!
PILANTRA!
TUMP!
PONHAM TODOS NA CADEIA E DEPOIS VOLTEM AQUI PARA CARREGAR O OURO!
QUAC! VOU DENUNCIAR VOCÊ, PATACÔNCIUS!
GLUP!
O NEGÓCIO VAI ACABAR MAL, SE ELE ABRIR O BICO!
NÃO SE PREOCUPE! QUEM VAI ACABAR MAL É ELE!
VOU CONVENCER O IMPERADOR A JOGÁ-LOS AOS LEÕES NO COLISEU!
MAS... O IMPERADOR RECUSARÁ!
GLUP!
NÃO SE PREOCUPE! AMANHÃ VOCÊ ORGANIZARÁ UMA DEMONSTRAÇÃO DIANTE DO PALÁCIO! EU CUIDO DO RESTO!
?
ESCUTARAM ISSO?
COITADO DO TIO PATINIUS!
COITADO DO TIO DONALDUS!
GRAUUR!
PUXA!
NOSSA!
COITADOS...

PRECISAMOS DAR UM JEITO!
SIM! VAMOS PROCURAR AJUDA! ASSIM QUE A SENTINELA VIRAR AS COSTAS...
...VAMOS FUGIR PELO RIO!
PASSAREMOS A NOITE AQUI! AMANHÃ CEDO...
...IREMOS ATÉ IMPERADOR CÉSAR PATÉTICUS PARA PEDIR JUSTIÇA!
ELE É BOM E CLEMENTE!
NA MANHÃ SEGUINTE O IMPERADOR PATÉTICUS...
IAC, IAC! COM SOLDADINHOS DE BRINQUEDO POSSO MANTER UM EXÉRCITO COMO OS OUTROS CESARES!


AVE, CÉSAR PATÉTICUS, CHEFE E IMPERADOR!
QUE DESEJA FIEL CENTURIÃO DOS MEUS PRETORIANOS?
A PLEBE ESTÁ EM TUMULTO NA PRAÇA! OUÇA OS GRITOS!
BUUU!
ABAIXO!
PÔXA!
FIEL CENTURIÃO, QUE DIZEM AQUELES CARTAZES? NÃO SEI LER!
ABAIXO, CÉSAR!
PATETA!
ABAIXO!
PATÉTICUS PATETA!
ABAIXO O MOLENGA!
DIZEM: "ABAIXO, CÉSAR!", PATÉTICUS PATETA!"...
ELES TÊM RAZÃO! SOU O ÚNICO CÉSAR QUE NÃO CONQUISTOU NADA!
NÃO TENHO DINHEIRO PARA SUSTENTAR UM EXÉRCITO... E NEM MESMO POSSO TERMINAR A CONSTRUÇÃO DO COLISEU!

VEJA! PARECE EM RUÍNAS, COM OS MUROS INACABADOS E AS JANELAS SEM VIDROS!
AINDA ASSIM, O COLISEU PODERÁ SERVIR! OUÇA O MEU CONSELHO! ACALME A MULTIDÃO OFERECENDO ESPETÁCULOS!
HUM...
JÁ PREPARE! O PROGRAMA! SÓ FALTA SUA ASSINATURA!
LEIA PARA, MIM! EU SÓ SEI ASSINAR MEU NOME!
"CORRIDA DE SACOS... SALTO COM CORDAS... PULGAS AMESTRADAS..."
IAC, IAC! GOSTO MUITO DE PULGAS AMESTRADAS!
"VISTO E APROVADO, CÉSAR PATÉTICUS!
É UMA GRANDE COISA TER UM IMPERADOR ASSIM! EH, EH, EH!
VOU ANUNCIAR O PROGRAMA...
CALMA, CENTURIÃO PATACÔNCIUS!
MENINOS, LEIAM ISTO QUE O CENTURIÃO ME FEZ ASSINAR!
"HOJE SERÃO JOGADOS ÀS FERAS OS TRAIDORES PATINIUS, DONALDUS..."
GRRR! PRENDAM O CENTURIÃO!


SERÁ UM PRAZER!
HEIN? IAUUU!
BAM!
BONC!
PONHAM ESTE MALANDRO NA CADEIA E TRAGAM SEUS TIOS AQUI!
SIM, SENHOR!
E NÃO SE ESQUEÇAM DO NOSSO ACORDO!
NÃO ESQUECEREMOS, MAJESTADE!
MAIS TARDE...
PATINIUS, VOCÊ DEVE AGRADECER A MINHA CLEMÊNCIA E A ASTÚCIA DE SEUS SOBRINHOS, PELO FATO DE AINDA ESTAR VIVO!
OBRIGADO, IMPERADOR CLEMENTE!
OBRIGADO, SOBRINHOS ASTUTOS!
VOCÊ NÃO SE ENVERGONHA DE INTRODUZIR DINHEIRO EGÍPCIO AQUI E TRANSFORMÁ-LO EM DINHEIRO ROMANO?
HEIN?
HOJE CEDO, QUANDO PEDIMOS JUSTIÇA AO IMPERADOR, CONTAMOS TUDO A ELE!
GLUP!

EU FIZ JUSTIÇA, MAS COM A CONDIÇÃO DE QUE O SEU DINHEIRO FOSSE ENTREGUE A MIM!
QUAC!
COM ESSE DINHEIRO, PODEREI FORMAR UM EXÉRCITO E PARTIR EM CONQUISTA DE TERRAS LONGÍNQUAS!
S-SIM...
A PROPÓSITO, HÁ AINDA ALGUMA TERRA A SER CONQUISTADA?
VEJAMOS O QUE DIZ O MANUAL DO JOVEM ROMANO...
HUM... GÁLIA... HISPÂNIA... GERMÂNIA... JÁ FORAM CONQUISTADAS!
AH! SÓ FALTA A CALEDÔNIA!
HÃ? CALEDÔNIA?
"CALEDÔNIA, QUE OS PÓSTEROS CHAMARÃO DE ESCÓCIA, É A PARTE NORTE DA BRITÂNIA! LÁ SE ENCONTRAM RICAS MINAS DE CARVÃO, CHUMBO, FERRO, COBRE..."
VOU CONQUISTÁ-LA! IAC, IAC!
HEIN? MINAS?

ASSIM, CÉSAR PATÉTICUS PARTE À FRENTE DE SUAS LEGIÕES...

ATENÇÃO CALEDÔNIA! LÁ VOU **EU!**

L.C.P.

TIO PATINIUS, NÃO ENTENDI A SUA JOGADA! POR QUE SEGUIR O EXÉRCITO COMO COMERCIANTE?

SOBRINHO, SE ENTENDESSE MINHAS IDÉIAS, VOCÊ NÃO SERIA UM PATO **POBRE!**

O IMPERADOR PAGA OS LEGIONÁRIOS COM OS **MEUS** SESTÉRCIOS! E OS LEGIONÁRIOS VÃO USAR O DINHEIRO PARA COMPRAR AS MINHAS BEBIDAS E COMIDAS!

ALÉM DISSO, A CALEDÔNIA É RICA EM **MINÉRIOS!** E ONDE EXISTE MINÉRIO, EXISTE **LUCRO** PARA MIM!

EH, EH, EH!

A ALEGRIA DE PATINIUS TALVEZ FOSSE MAIOR, SE SOUBESSE QUE ENTRE OS MERCENÁRIOS RECRUTADOS NO CÁRCERE ESTAVAM SEUS INIMIGOS!

GRR! GRR! GRR!

UM, DOIS, UM, DOIS!

OUTRAS AVENTURAS DESTA SÉRIE, NAS EDIÇÕES: TIO PATINHAS 108, 109 E 110; ALMANAQUE DISNEY 38 E 39; E MICKEY 263.

aprenda a divertir-se

EM SEU PRÓPRIO LAR

DESFRUTE DO CURSO DE FU-MANCHÚ

PARA AMBOS SEXOS

seja MÁGICO...

...Divirta seus entes queridos
...Realize centenas de truques
...Ganhe o afeto dos jovens e das crianças
...Receba um equipo de mágico
...Obtenha uma profissão amena

EM SUA CASA PELO CORREIO

NÃO IMPORTA SUA IDADE!

UNICO CURSO ESPECIALMENTE PREPARADO PARA APRENDER MÁGICAS EM SUA PRÓPRIA CASA

Qualquer pessoa, homem, mulher, jovem ou criança, que somente saiba ler, poderá realizar em POUCOS DIAS uma infinidade de TRUQUES com os quais causará SENSAÇÃO!

GRATIS

Receba em sua casa este maravilhoso equipo

GRATIS PEÇA FOLHETO HOJE MESMO

Universal Center
Fú-Manchú

Caixa Postal 24042 - Tijuca - 20000 - Rio de Janeiro - GB

MK/262 Solicito folheto de MÁGICA sem compromisso

Nome _____

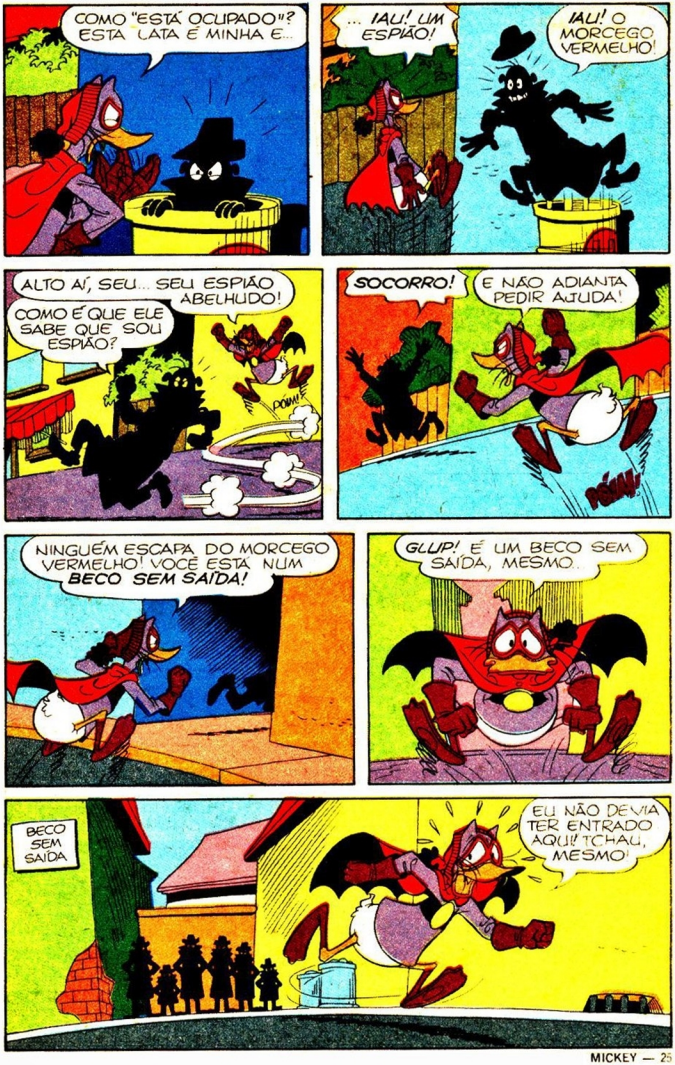
Endereço _____

Bairro _____ CEP _____

Cidade _____ Estado _____

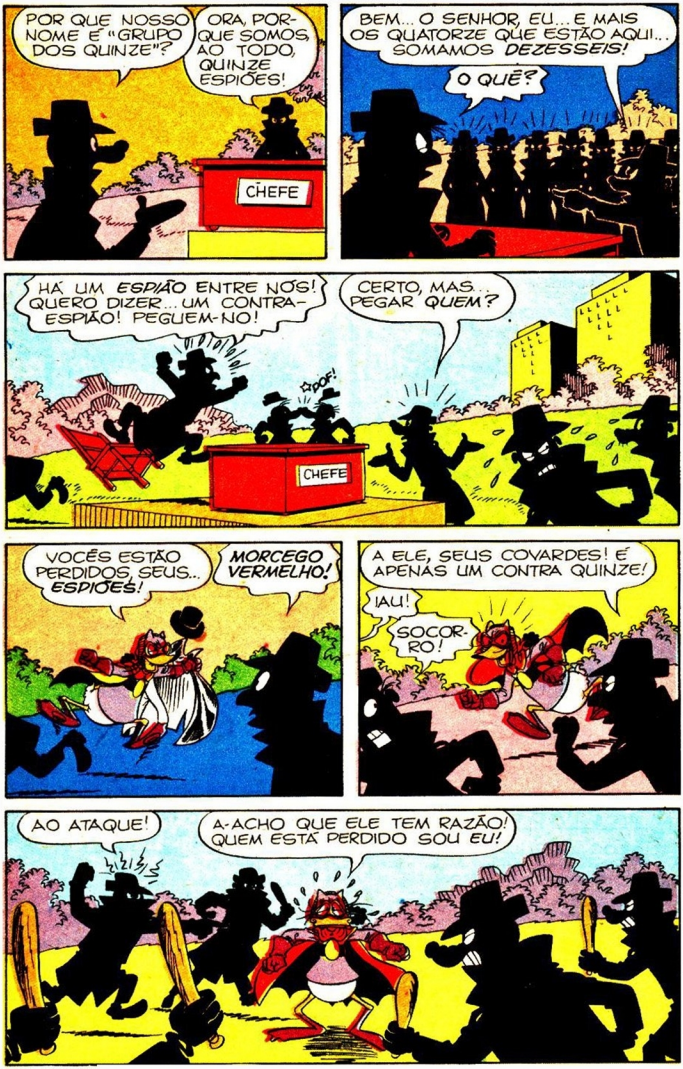
Walt Disney **MORCEGO VERMELHO**

O MORCEGO ESPIÃO

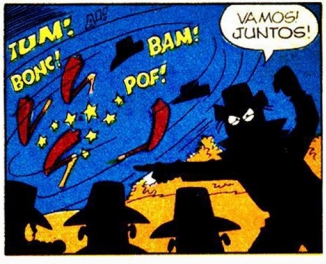

COMO "ESTÁ OCUPADO"? ESTA LATA É MINHA É...
... IAU! UM ESPIÃO!
IAU! O MORCEGO VERMELHO!
ALTO AÍ, SEU... SELI ESPIÃO ABELHUDO!
COMO É QUE ELE SABE QUE SOU ESPIÃO?
PÁUM!
SOCORRO!
E NÃO ADIANTA PEDIR AJUDA!
NINGUÉM ESCAPA DO MORCEGO VERMELHO! VOCÊ ESTÁ NUM BECO SEM SAÍDA!
GLUP! É UM BECO SEM SAÍDA, MESMO...
BECO SEM SAÍDA
EU NÃO DEVIA TER ENTRADO AQUI! TCHAU, MESMO!

MAIS TARDE...
O NOVO INVENTO DO PARDAL ANDA ATRAINDO ESPIÕES! NÓS PEDIMOS AJUDA AOS SERVIÇOS SECRETOS, MAS ELES NÃO TRATAM DE ESPIONAGEM INDUSTRIAL...
CINTRA
ENTÃO BOLAMOS VÁRIOS PLANOS PARA APANHÁ-LOS... CERCAMOS O LABORATÓRIO DE POLICIAIS DISFARÇADOS...
PROF PARDAL INVENTOS SOB ENCOMENDA
...MAS OS ESPIÕES PERCEBERAM, NÃO SEI COMO... E PASSARAM A ESPIONAR AS VIZINHANÇAS DO LABORATÓRIO E TODO O BAIRRO!
PUXA! QUE ESPERTOS!
AÍ, PEDIMOS PARA O PARDAL TRAZER O SEU INVENTO PARA CÁ... E DIZER ISSO A TODO MUNDO QUE ENCONTRASSE! ERA UM TRIQUE!
E NEM ASSIM ELES CAÍRAM, NÃO É?
CEL. CINTRA
POIS EU TENHO UMA IDÉIA QUE VAI ACABAR COM ELES! NÓS... BZZ... BZZ...
GENIAL!
CEL. CINTRA
O CORONEL CINTRA GOSTOU DA IDÉIA! AGORA É SÓ PÔR O PLANO EM PRÁTICA E...
COM LICENÇA!
PÓIM! PÓIM! PÓIM!
NÃO DEU PRA OUVIR DIREITO... VOCÊ PODERIA REPETIR TUDO PARA MIM, POR FAVOR?
HÃ?
EI... ALTO AÍ, SEU ESPIÃO CARA-DE-PAU!
TOMM TOMM TOMM

MAIS TARDE...
AQUI VAI O MAIOR ESPIÃO DE TODOS OS TEMPOS DAR UMA ESPIONADA POR AÍ...
EI, COLEGA! JÁ CONSEGUIU ESPIONAR ALGUMA COISA?
NÃO... ACABEI DE CHEGAR!
DROGA! DESSE JEITO O DOUTOR BENTEVI VAI NOS DESPEDIR!
QUEM É ESSE DR. BENTEVI?
QUÊ? VOCÊ ENTRA PARA A ORGANIZAÇÃO E NEM CONHECE O CHEFE? VENHA COMIGO!
XIII... DEI UM FORA!
O DR. BENTEVI MARCOU OUTRA REUNIÃO DO GRUPO DOS QUINZE, ÀS TRÊS DA TARDE!
MAS SÃO TRÊS E MEIA!
É SEMPRE ASSIM! NUNCA COMEÇAMOS NA HORA MARCADA! É PARA DESPISTAR A POLÍCIA!
QUE ORGANIZAÇÃO!
E ÀS QUATRO HORAS...
MUITO BEM! AGORA QUE O GRUPO DOS QUINZE ESTÁ REUNIDO, VAMOS ANALISAR OS RESULTADOS DOS TRÊS PRIMEIROS DIAS DE ESPIONAGEM!
COM LICENÇA, CHEFE!
PUXA! BEM NO MEIO DO PARQUE CENTRAL DE PATÓPOLIS!
CHEFE


POR QUE NOSSO NOME É "GRUPO DOS QUINZE"?
ORA, PORQUE SOMOS, AO TODO, QUINZE ESPIÕES!
CHEFE
BEM... O SENHOR, EU... E MAIS OS QUATORZE QUE ESTÃO AQUI... SOMAMOS DEZESSEIS!
O QUÊ?
HÁ UM ESPIÃO ENTRE NÓS! QUERO DIZER... UM CONTRA-ESPIÃO! PEGUEM-NO!
CERTO, MAS... PEGAR QUEM?
POF!
CHEFE
VOCÊS ESTÃO PERDIDOS, SEUS... ESPIÕES!
MORCEGO VERMELHO!
A ELE, SEUS COVARDES! É APENAS UM CONTRA QUINZE!
IAU!
SOCORRO!
AO ATAQUE!
A-ACHO QUE ELE TEM RAZÃO! QUEM ESTÁ PERDIDO SOU EU!

MAS O MORCEGO VERMELHO NUNCA SE RENDE! TOMEM ISTO!
TUM!
PAF!


TUM!
BONC!
BAM!
POF!
VAMOS! JUNTOS!

AINDA BEM QUE EU TROUXE A CORDA-MORCEGO! ESTA BRIGA VAI SER BOA!
PAF!
POF!

ELE TEM MUITOS TRUQUES! NÃO O DEIXEM FUGIR!

FUGIR? QUEM ESTÁ FUGINDO?

EU ESTAVA SÓ TOMANDO IMPULSO... IUHUUUUU!
TUM!
TUM!
TUM!
TUM!
POF!

AGORA, SÓ NÓS DOIS, DOUTOR BENTEVI!
GLUP!

AHÁ! VOCÊ ESTÁ PERDIDO MORCEGO VERMELHO! ESTÃO CHEGANDO REFORÇOS!

OH, SÓ AGORA ME OCORREU QUE... NÃO TEMOS REFORÇOS!
BELO TRABALHO, MORCEGO! VIM DISFARÇADO COM MEUS HOMENS, MAS NEM FOI PRECISO!
GULP!
ESTE É O CHEFE, CORONEL CINTRA!
DEPOIS...
SÓ ESTAMOS AGUARDANDO A CHEGADA DO PARDAL... A IMPRENSA ESTÁ TODA AÍ FORA!
O DR. BENTEVI FRACASSOU EM SEUS PLANOS DE ROUBAR A PEÇA PARA AS SUAS INDÚSTRIAS.
CEL. CINTRA
...E O MORCEGO VERMELHO MOSTROU QUE NÃO TEM MEDO DE ESPIÕES! A PROPÓSITO... GOSTARIA DE VER O INVENTO QUE PROVOCOU TUDO ISTO!
EI! ESPERE!
ORA, CHEFE... É SÓ UMA OLHADINHA!
CEL. CINTRA
BLAAAA!
IAUUU!
ZÓIM!
CORONEL CINTRA, AQUI ESTÁ O VERDADEIRO INVENTO E...
TV-JO
FOI HORRÍVEL! APAVORANTE! ÁGUA... ÁGUA... VOU DESMAIAR...
fim

Walt Disney

O JEITO É USAR A CABEÇA

assegure seu futuro, estu

INSTITUTO UNIV

Av. General Olímpio

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR

Esta extraordinária preferência se justifica plenamente: É A EFICIÊNCIA DE NOSSOS ENSINAMENTOS, A SERIEDADE DE NOSSA ORGANIZAÇÃO, A CONSTANTE ATUALIZAÇÃO DE NOSSOS CURSOS e tantas e tantas outras razões que nos facultam dizer, sem receio de cometer exageros, que o Instituto Universal Brasileiro é, realmente, A MAIOR, A MAIS COMPLETA, A MAIS PERFEITA escola por correspondência de todo o território brasileiro.

MECÂNICA GERAL

CONTABILIDADE PRÁTICA

ELETRICIDADE

RÁDIO TRANSISTORES TELEVISÃO ELETRÔNICA e TELEVISÃO A CORES

NUM TOTAL DE 8.000 METROS QUADRADOS, 310 FUNCIONÁRIOS, ENTRE PROFESSORES E AUXILIARES, ZELAM POR SEUS ESTUDOS. É A ESCOLA QUE CHEGA ATÉ VOCÊ!

Nossos Cursos

E AINDA NOVOS LANÇAMENTOS

TORNEIRO MECÂNICO

REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

Dois cursos do mais alto valor profissional!...

NÃO TEMOS FÉRIAS!

Nossos cursos funcionam o ano todo, sem interrupção.

dando por correspondência no ERSAL BRASILEIRO

da Silveira, 685 - caixa postal 5058 - São Paulo

780.000 PESSOAS que já estudaram na **CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS !**

Agora só nos resta aguardar que você também faça parte deste fabuloso quadro de alunos que estudam por correspondência. CONTE CONOSCO. Estaremos aqui a sua espera e vamos ajudá-lo a preparar-se para um futuro dos mais brilhantes.

- DESENHO ARQUITETÔNICO E MECÂNICO
- ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS (CURSO PRÁTICO)
- MADUREZA GINASIAL
- MATEMÁTICA
- MADUREZA COLEGIAL
- CORTE E COSTURA
- BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ
- INGLÊS
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- SECRETARIADO MODERNO
- PORTUGUÊS
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

Todos os nossos cursos são aprovados e registrados sob nº 4-COR no Departamento de Ensino Profissional do Estado de São Paulo.

COMECE A ESTUDAR IMEDIATAMENTE !

Matricule-se na mais completa e perfeita escola por correspondência da América do Sul. Ela lhe permite estudar em sua própria casa, como se o professor estivesse a seu lado, e ainda lhe envia **todo o material necessário gratuitamente.**

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

163 Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de ..... por correspondência.
(Indicar o curso desejado.)

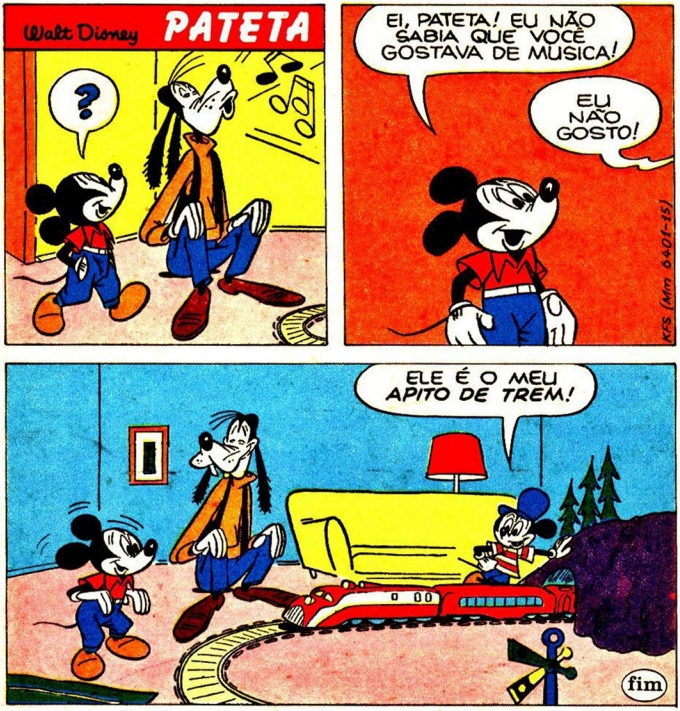
Nome .....
.....
Rua .....
..... N.º .....
Cidade .....
Estado .....

Este cupom é seu

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

163 Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de ..... por correspondência.
(Indicar o curso desejado.)

Nome .....
.....
Rua .....
..... N.º .....
Cidade .....
Estado .....



Não deixe para amanhã

Remeta HOJE MESMO este cupon preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

Não deixe para amanhã

Remeta HOJE MESMO este cupon preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

Walt Disney

ESPIONAGEM

Olá, pessoal! Continuando nosso papo sobre espionagem, vou contar-lhes um fato bastante interessante. O Coronel Cintra e eu estávamos jantando lá em casa, quando chegou o Pateta gritando:

— Mickey... Coronel Cintra... Socorro! Depressa! Minha casa está sendo invadida por seres de outro mundo!

É claro que fomos correndo até a casa do Pateta! E...

— Olha aí, Mickey! Eu ganhei essa caixa de pirulitos e fui pegar o que parecia ser o mais gostoso. Ele estava bem no fundo da caixa, quase escondido. E quando eu dei a primeira mordida, ele fez Bzz! Bzz! Crec! Crec! Bzz! e está até agora pulando na mesa e mexendo o rabinho! - disse o Pateta.

O Coronel Cintra e eu quase morremos de tanto rir. Era apenas um pirulito espião. É isso mesmo! PIRULITO ESPIÃO! O Prof. Gavião estava tentanto descobrir se o Pateta era o Superpateta e, então, colocou um radiotransmissor ultraminiaturizado dentro do pirulito. O rabinho não era nada mais do que uma imitação de palito, que servia de antena de transmissão. Só que o truque não deu certo.

A mordida do Pateta fez encrencar o aparelhinho e só deu para o Prof. Gavião saber que o Pateta leva supersustos, mas não se ele é o Superpateta.

Então expliquei ao Pateta que os espiões estão acostumados a usar aparelhinhos até menores do que esse, chegando mesmo ao tamanho de uma aspirina! E que, da mesma forma que os aparelhos de espionagem são de diversos tipos, existem também diferentes tipos de espiões. Os mais comuns são os que trabalham por dinheiro. Outro tipo, muito engraçado, são os espiões que "dão com a língua nos dentes", isto é, sem querer acabam dando informações. E existem, também, os espiões voluntários, que dão informações de graça, apenas porque simpatizam com a organização para a qual estão espionando.

— Pôxa! - disse o Pateta.- O prof. Gavião deve gostar muito da dona Organização! Ele vive espionando! Iac!

Bem, eu não posso dizer que o Pateta entende as coisas facilmente!

Até a próxima edição, amigos!

Walt Disney

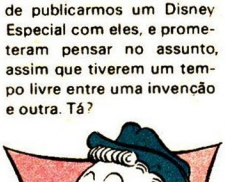
ALÔ, AMIGOS!

André Novais Moura
Campina Verde - MG
O Superpateta surgiu em 1965, primeiro usando uma capa especial que o tornava super e, a partir da segunda história, ele comecou a comer os superamendoins que apareceram em seu jardim. Um abraco. Iac!

Sérgio Martins Guerreiro
Perulbe - SP
Você nem imagina a cara que o Tio Patinhas fez quando nós contamos para ele que você estava pedindo um aumento para o Donald e o Peninha. Nem e preciso dizer que ele não concordou, né? Agora, o Morcego Vermelho mandou dizer que estará com uma nova edicão especial logo, logo. Aguarde! Quanto aos personagens Disney, eles gostaram muito da sua carta e estão mandando um forte abraco.

Maurício J. X. Jaccoud
Rio de Janeiro - GB
O Maurício mandou uma cartinha para o Zé Carioca, contando que organizou um time com o nome de Brejeiros da Tijuca F. C., e tirou um 2.º lugar! Muito bem! No *Manual do Zé Carioca* você já aprendeu bastante sobre futebol, não é mesmo? Um abracão do Zé Carioca!

Enivaldo P. Pólvora
Cuiabá - MT
O Prof. Pardal, o Prof. Ludovico e o Prof. Gavião gostaram muito da sua sugestão de publicarmos um Disney Especial com eles, e prometeram pensar no assunto, assim que tiverem um tempo livre entre uma invencão e outra. Tá?



José C. Ferrari Júnior
Óbidos - PA
O Gastão gostou da sua sugestão de fazermos um manual só dele e mandou dizer para você aguardar mais um pouco e terá uma boa surpresa. Tá?

QUEREM VENDER OU TROCAR REVISTAS

Tadeu Brazil Britto
Rua Alegria do Castro Neves, 29
40000 - Salvador - BA
O Tadeu quer comprar o *Manual do Prof. Pardal* e *Disney Especial* do número 1 ao 5 para completar sua coleção.

Telmo Foeht
Av. Souza de Mello, 490
Porto Alegre - RS
O Telmo é um colecionador e está precisando do *Manual do Escoteiro-mirim*. Quem quiser vender, deve mandar uma cartinha para esse nosso amiguinho gaúcho. Tá?

QUEREM TROCAR CORRESPONDÊNCIA

Maria Luiza B. Rebeis (15 anos), av. D. Pedro II, 709 – 09000 – Santo André-SP/ **Neuci Bicov** (12 anos), r. 1, passagem E, 12, conj. residencial de Osasco – 06000 – Osasco-SP/ **Lais Lemos Castilhos** (12 anos), r. Euzébio Beltrão de Queiroz, 2447 – Caxias do Sul-RS/ **Antonio Carlos Senna Penna** (14 anos), r. Benedito Valadares, 266, apto. 203 – 35430 – Ponte Nova-MG.

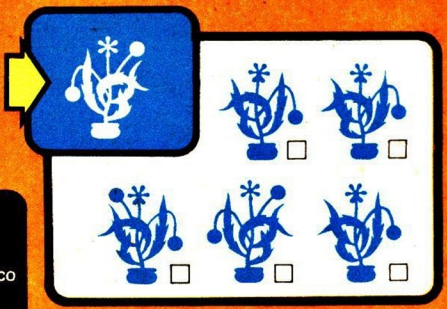
CONHEÇA SUA INTELIGÊNCIA

Você pode ser muito mais inteligente do que pensa. Faça o teste abaixo e ganhe a oportunidade de estudar um curso praticamente

GRÁTIS

QUAL É A FIGURA

Uma das 5 figuras à direita é exatamente igual a que está destacada em tamanho maior. Descubra-a e assinale com um (X) no quadradinho correspondente à figura que você achar semelhante.



LISTA DE PROFISSÕES

- CORTE E COSTURA
- DESENHO HUMORISTICO
- ENFERMAGEM
- SECRETARIADO COMERCIAL
- BELEZA FEMININA
- INGLÊS
- BOLOS ARTISTICOS
- CONFEITAGEM
- ELETRICIDADE
- ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- CONTABILIDADE
- FOTOGRAFIA
- RELOJOARIA

ALGUMAS DAS FRASES ABAIXO ESTÃO [CERTAS] E OUTRAS [ERRADAS]. SE A FRASE ESTIVER CERTA COLOQUE UM **C** NO ESPAÇO ENTRE PARÊNTESES, E SE A FRASE ESTIVER ERRADA COLOQUE UM **E** NO MESMO ESPAÇO.

1) Deve-se ajudar ao próximo na espera de alguma recompensa ( )
2) O estudo possibilita um nível de vida melhor ( )
3) A inteligência e a educação são coisas de ricos ( )
4) A mulher pode desempenhar grandes funções públicas ( )
5) O futuro da juventude depende só de sorte ( )

PROMOTORA PROFISSIONAL BRASILEIRA

MK/262

Caixa Postal 24.042 – TIJUCA 20.000 – Rio de Janeiro GB

NOME _____

ENDEREÇO _____ BAIRRO _____

CIDADE _____ CEP _____

ESTADO _____

escreva aqui o nome do CURSO que deseja estudar

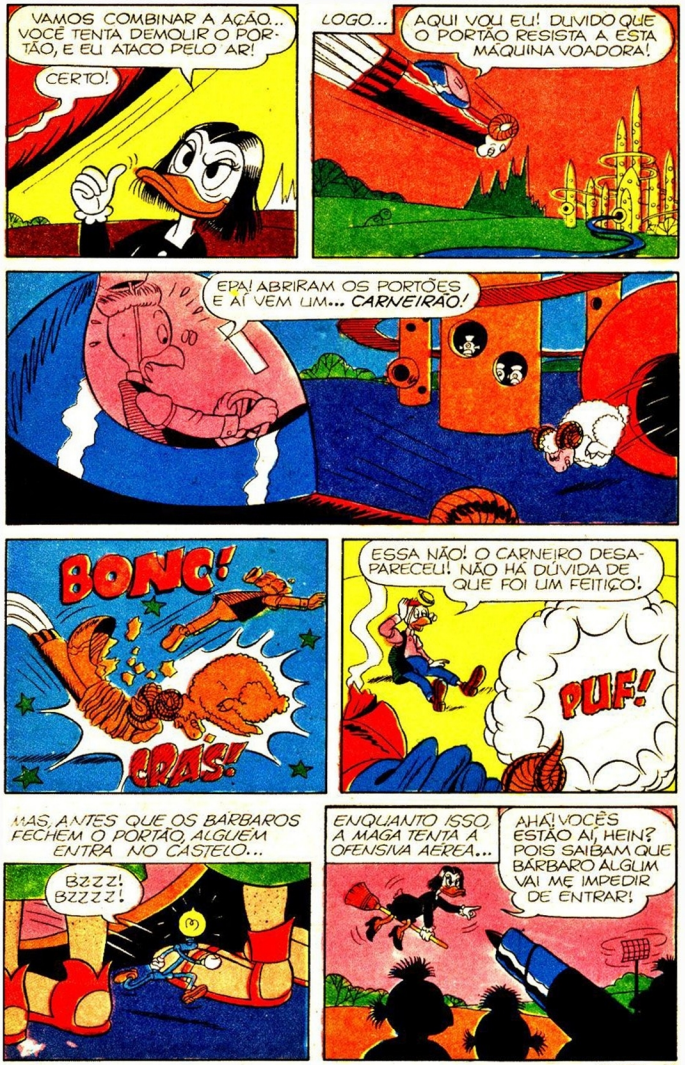
IMPORTANTE: Envie-nos hoje mesmo este teste, acompanhado de todos os seus dados pessoais, mencionando o curso do qual desejaria receber informações inteiramente **GRÁTIS**

Walt Disney **PARDAL, LAMPADINHA E MAGA**

UMA DUPLA DO OUTRO MUNDO

UE! E QUEM É VOCÊ?
MEU NOME É PROTEX! SOU UM ESTUDIOSO DE DUAS GRANDES FONTES DE PODER DO HOMEM... A CIÊNCIA E A MAGIA, QUE EU SEMPRE USEI PARA O BEM!
AQUELE ERA O MEU CASTELO, ONDE EU FAZIA OS ESTUDOS! PORÉM, FUI TOMADO PELOS BÁRBAROS, QUE AGORA CONHECEM TODOS OS LIVROS DA MINHA BIBLIOTECA!
ELES CONHECEM FEITIÇOS E TÊM ARMAS PODEROSÍSSIMAS! ENQUANTO ISSO, SÓ TENHO O PODER DAS *POUCAS* COISAS QUE AINDA ME LEMBRO... TENHO *PÉSSIMA* MEMÓRIA!
JÁ SEI! E VOCÊ QUER NOSSA AJUDA PARA RECUPERAR O CASTELO, NÃO É?
NÃO... ISSO SERIA MUITO TRABALHO PARA APENAS VOCÊS DOIS!
O PROBLEMA É QUE EU TINHA UM AJUDANTE, UM APRENDIZ DE FEITICEIRO! ELE ERA MEU ÚNICO AMIGO, E OS BANDIDOS O PRENDERAM COMO REFÉM! POR ISSO EU TROUXE VOCÊS AQUI!
VOCÊS VÃO LIBERTÁ-LO!
HUM... GOSTO DE AJUDAR OS OUTROS, MAS NÃO SOU A PESSOA MAIS INDICADA PARA LUTAR!
NO ENTANTO, VOU AJUDAR VOCÊ!
EU NÃO! GOSTO DE BRIGAR, MAS NÃO DE AJUDAR OS OUTROS!

SOU UMA BRUXA, E VOCÊ NÃO PODE ME OBRIGAR A SER BOAZINHA!
POSSO, SIM! VOCÊS DEPENDEM DA MINHA MÁQUINA PARA VOLTAR À SUA DIMENSÃO!
ASSIM, SÓ FAÇO VOCÊ VOLTAR EM TROCA DESTE FAVOR! SINTO MUITO, MAS MELI AMIGO PRECISA SE LIVRAR DOS BANDIDOS!
ESTÁ BEM! VOCÊ ME CONVENCEU! VOU LIBERTAR SEU AMIGO!
ASSIM...
PUXA! SEGUNDO O QUE DISSE PROTEX, ELES CONHECEM MAIS CIÊNCIA DO QUE EU, E MAIS FEITIÇOS QUE VOCÊ! O PIOR É QUE NÃO TENHO UMA OFICINA, POR AQUI!
ORA! ISSO PODEMOS RESOLVER JÁ!
AÍ ESTÁ! UMA OFICINA INSTANTÂNEA!
ESPERE UM POUCO, MAGA! EM ALGUNS INSTANTES VOU ESTAR PRONTO PARA LUTAR CONTRA OS BÁRBAROS!
PRONTO! DEMOREI MUITO?
EI! ATÉ QUE FICOU BOM!


VAMOS COMBINAR A AÇÃO.. VOCÊ TENTA DEMOLIR O PORTÃO, E EU ATACO PELO AR!
CERTO!
LOGO...
AQUI VOU EU! DUVIDO QUE O PORTÃO RESISTA A ESTA MÁQUINA VOADORA!
EPA! ABRIRAM OS PORTÕES E AÍ VEM UM... CARNEIRÃO!
BONC!
CRÁS!
ESSA NÃO! O CARNEIRO DESAPARECEU! NÃO HÁ DÚVIDA DE QUE FOI UM FEITIÇO!
PUF!
MAS, ANTES QUE OS BÁRBAROS FECHEM O PORTÃO, ALGUÉM ENTRA NO CASTELO...
BZZZ! BZZZZ!
ENQUANTO ISSO, A MAGA TENTA A OFENSIVA AÉREA...
AHÁ! VOCÊS ESTÃO AÍ, HEIN? POIS SAIBAM QUE BÁRBARO ALGUM VAI ME IMPEDIR DE ENTRAR!

DESTRUO ESTE CANHÃO COM UM RAIO, ANTES QUE VOCÊS ATIREM!
BRUM!
ESSA NÃO! O RAIO FOI ATRAÍDO PARA AQUELA ANTENA!
SURPRESA! SE VOCÊ NÃO TIVESSE ATACADO, A ARMA NÃO FUNCIONARIA!
BZZZZZ!
EI! ESTÁ DEVOLVENDO MEU RAIO! E COM O DOBRO DA FORÇA!
CLARO! ISTO É UM AMPLIFICADOR DE FEITIÇOS!
BRUM!
OH... VEJO QUE SAÍMOS PERDENDO, MAGA!
UI!
TUMP!
QUE BARULHO É ESSE? PARECE QUE LIGARAM MÁQUINAS NO CASTELO!
A ESTRADA... ESTÁ SE MOVENDO!
VEJA! FOMOS CONDUZIDOS PARA UM DESVIO!
PRA ONDE?
EIS A RESPOSTA!
DEPÓSITO DE LIXO
EI!
FOMOS ATIRADOS NO DEPÓSITO DE LIXO!
MAS NÃO VAMOS DESISTIR! VAMOS FAZER UMA NOVA INVESTIDA!

MAS A NOVA INVESTIDA TAMBÉM É MAL SUCEDIDA...
VOCÊ IA ENTRAR DISFARÇADA DE MORCEGO, HEIN? SÓ QUE NESTA DIMENSÃO NÃO EXISTEM MORCEGOS! EH, EH!
ESSA NÃO! UM ÍMÃ ESTÁ ME EMPURRANDO PRA TRÁS! ELES DEVEM TER INSTRUMENTOS SUPERSENSÍVEIS QUE DESCOBRIRAM MINHA BROCA SUBTERRÂNEA!
ENQUANTO ISSO, LAMPADINHA AGE...
ZZZ
BZZZ! BZZZ!
EI! UMA LÂMPADA ANDANTE ESTÁ DESLIGANDO O CAMPO DE FORÇA QUE ME MANTINHA PRISIONEIRO! UMA INVENÇÃO DO MEU MESTRE PROTEX!
VAMOS DAR O FORA, AMIGO! CONHEÇO AS PASSAGENS SECRETAS DO CASTELO! VAMOS FUGIR POR UM TÚNEL QUE VAI DAR NO DEPÓSITO DE LIXO!
PUXA! MAIS UMA DERROTA E VOLTAMOS A SER JOGADOS NO DEPÓSITO DE LIXO!
VEJA! O QUE É AQUILO?
É O LAMPADINHA! EU TINHA ME ESQUECIDO DELE!
BZZZ!
E O OUTRO DEVE SER O AJUDANTE DE PROTEX!
LAMPADINHA CONSEGUIU SOLTÁ-LO!
VAMOS LEVAR VOCÊ ATÉ ONDE ESTÁ PROTEX!

QUE BOM! VOCÊS RECUPERARAM MEU ROBÔ!
ROBÔ?
UÉ! MAS VOCÊ NÃO DISSE QUE ELE ERA SEU AMIGO?
SIM! MAS, DEPOIS DE CERTO TEMPO, A GENTE SE AFEIÇOA ÀS MÁQUINAS! EU CRIEI O ROBÔ PORQUE ME SENTIA MUITO SÓ!
VOU AJUDAR VOCÊ PROTEX, MULTIPLICANDO SEU ROBÔ POR CEM! ISSO SÓ PORQUE OS BÁRBAROS DO CASTELO ME DEIXARAM BRAVA!
ÓTIMO! COM ESSE EXÉRCITO DE ROBÔS, PROTEX PODERÁ TOMAR DE VOLTA SEU CASTELO!
E AGORA... FAÇA O FAVOR DE NOS MANDAR DE VOLTA PARA O NOSSO MUNDO!
DIAS DEPOIS, JÁ EM SUA DIMENSÃO, PARDAL VAI VISITAR A MAGA...
PARDAL! VOCÊ POR AQUI? O QUE HOUVE?
VIM TRAZER ESTA CARTA!
É UMA CARTA DE AGRADECIMENTO QUE PROTEX ENVIOU PARA O MEU LABORATÓRIO! ELE CONSEGUIU RECUPERAR O CASTELO!
AH... Q-QUE B-BOM! ME DÁ ISSO, RÁPIDO!
QUEM ERA, MAGA?
UM CARTEIRO, POR ENGANO! EU O EXPULSEI COM UM BOM SUSTO!
SE A MIN SOUBESSE QUE FIZ UMA BOA AÇÃO, EU ESTARIA FRITA! MESMO A BOA AÇÃO SENDO EM OUTRA DIMENSÃO.
BLAM!
fim

Walt Disney MICKEY E PATETA

RESTAURANTE MICKEY & PATETA

AGORA VAMOS ESPERAR O NOSSO PRIMEIRO FREGUÊS!
RESTAURA
MICKEY & PA
GRANDE
INAUGURA

COMO ESTOU, DE GARÇOM?
MUITO ELEGANTE!

E EU, COMO COZINHEIRO?
UM MESTRE-CUCA DE MEIA-TIGELA! IAC!

BEM, VOU ACENDER O FOGO E PREPARAR AS COISAS!

QUANDO QUISER PEDIR ALGO, GRITE POR ESTA JANELINHA! E, QUANDO O PEDIDO ESTIVER PRONTO, EU O COLOCO AQUI E TOCO A CAMPAINHA!
CERTO!

HORAS DEPOIS...
PAPAGAIO! NÃO VENDEMOS NEM UM PRATO DE FEIJÃO ATÉ AGORA!
NÃO DESANIME, MICKEY! O DIA AINDA NÃO ACABOU!

APOSTO COMO LÁ PELAS SEIS HORAS UMA PORÇÃO DE GENTE COM FOME VIRÁ AQUI!
TOMARA MESMO, SENÃO VAMOS FICAR COM MUITA COMIDA SOBRANDO! E ISSO ME PREOCUPA!

PÔXA! O MICKEY ESTÁ MESMO TRISTE! GOSTARIA QUE APARECESSE ALGUÉM E PEDISSE ALGUMA COISA!

IDÉIA!

EI, MICKEY! UM PEDIDO PRA VOCÊ! UM HAMBURGER E BATATAS FRITAS... O HAMBURGER É COM QUEIJO E CENOURA! E MAIS UM PRATO DE FEIJÃO!

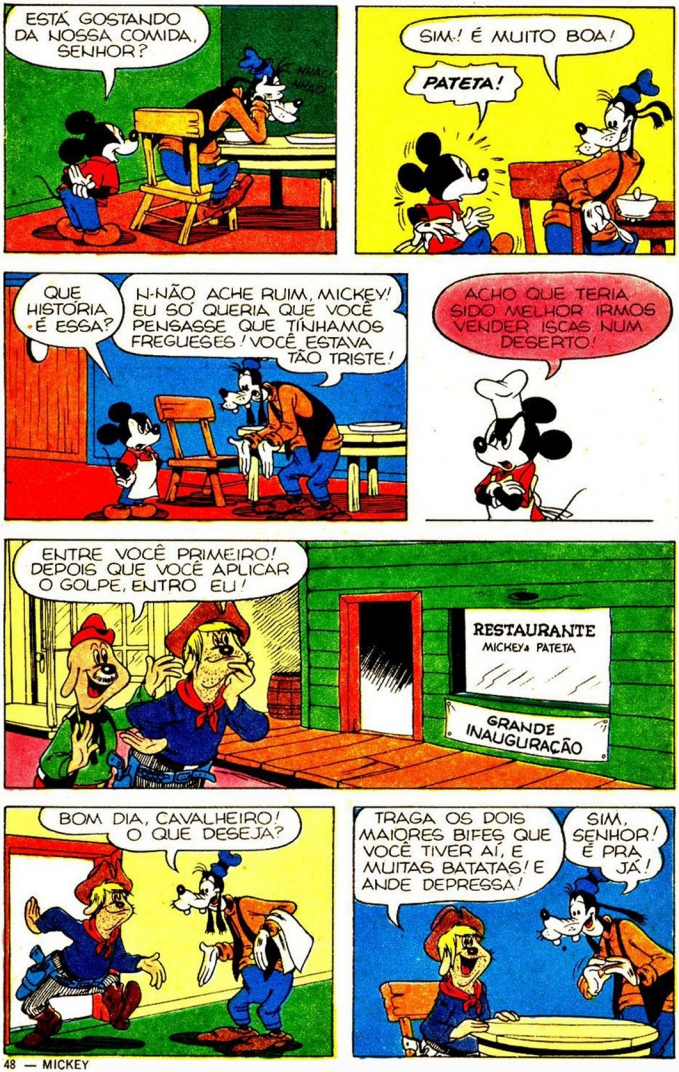
É PRA JÁ!
IUPI!

PRONTINHO!
TLIM!
TLIM!
TLIM!

FOI UM SERVIÇO RÁPIDO MESMO, MICKEY!
ORA, NADA É BOM DEMAIS PARA O NOSSO PRIMEIRO FREGUÊS!

COMO CHEFE DA COZINHA, ACHO QUE DEVO ME APRESENTAR E PERGUNTAR-LHE SE GOSTOU DA COMIDA!

NHAC! NHAC!
CHLÉP!


ESTÁ GOSTANDO DA NOSSA COMIDA, SENHOR?
É NUA! NÃO!
SIM.! É MUITO BOA!
PATETA!
QUE HISTÓRIA É ESSA?
N-NÃO ACHE RUIM, MICKEY! EU SÓ QUERIA QUE VOCÊ PENSASSE QUE TÍNHAMOS FREGUESES! VOCÊ ESTAVA TÃO TRISTE!
ACHO QUE TERIA SIDO MELHOR IRMOS VENDER ISCAS NUM DESERTO!
ENTRE VOCÊ PRIMEIRO! DEPOIS QUE VOCÊ APLICAR O GOLPE, ENTRO EU!
RESTAURANTE
MICKEY & PATETA
GRANDE INAUGURAÇÃO
BOM DIA, CAVALHEIRO! O QUE DESEJA?
TRAGA OS DOIS MAIORES BIFES QUE VOCÊ TIVER AÍ, E MUITAS BATATAS! E ANDE DEPRESSA!
SIM, SENHOR! É PRA JÁ!

TEMOS UM FREGUÊS DE VERDADE AGORA, MICKEY! ELE QUER DOIS BIFES GRANDES E MUITAS BATATAS!
ACHO QUE VALEU A PENA ESPERAR!
♫ VOU COZINHANDO, VOU TEMPERANDO... ♫
PRONTINHO! SERVIÇO RÁPIDO E COMIDA DELICIOSA!
OBRIGADO... AI! UI... OHHHH...
QUE ACONTECEU?
AI! ESTOU ME SENTINDO MAL! ACHO QUE ESTOU DOENTE!
O QUE FOI, PATETA?
O NOSSO FREGUÊS NÃO ESTÁ SE SENTINDO BEM!
AI! UI!
SOU MÉDICO.. POSSO AJUDAR EM ALGUMA COISA?
MOSTRE A LÍNGUA E DIGA AH! HUM...
AH!
ELE ESTÁ COM CATAPORA! E ISSO PODE SER MUITO CONTAGIOSO! SE O DELEGADO SOUBER QUE ELE ESTEVE AQUI, VAI FECHAR O RESTAURANTE!

FECHAR O RESTAURANTE? PRECISAMOS TIRÁ-LO DAQUI!
AQUI ESTÁ O DINHEIRO DA CONTA!
EU NÃO ACEITARIA! PODE ESTAR CONTAMINADO!

NÃO QUERO SEU DINHEIRO! SAIA DAQUI E LEVE A COMIDA, TAMBÉM! DEPRESSA!

GRANDE IDÉIA, NÃO, JOCA?
SIM! MAS DA PRÓXIMA VEZ EU VOU SER O MÉDICO! NÃO QUER MAIS UM POUCO DE BATATA?

PÔXA! ESCAPAMOS DE BOA! POR CAUSA DAQUELE CARA O NOSSO RESTAURANTE PODIA SER FECHADO!
ATÉ QUE NÃO FARIA MUITA DIFERENÇA! NÃO GANHAMOS UM CENTAVO ATÉ AGORA!
INAUGU

GRANDE INAUGURAÇÃO, HEIN? VAMOS VER ISSO DE PERTO!
FREGUESES!

O QUE DESEJAM, RAPAZES?
QUERO UMA BISTECA TAMANHO-FAMÍLIA! BEM PASSADA!
OUTRA PRA MIM! MAL PASSADA!

DUAS BISTECAS ! UMA MAL PASSADA, E A OUTRA TOSTADINHA!
TIM! TIM! TIM!
AQUI ESTÃO AS BISTECAS, SENHORES!
O SERVIÇO É RÁPIDO!
HEIN? A BISTECA ESTÁ CRUA! E EU PEDI BEM PASSADA!
E NÃO ESTÁ?
NÃO! PEDI UMA BISTECA, E NÃO UMA VACA VIVA!
PERDÃO, SENHORES! EU TROQUEI AS BISTECAS!
A MAL PASSADA É DELE, E A SUA, BEM TOSTADA!
OBA! VEJA SÓ COMO ELES COMEM! DEVEM ESTAR GOSTANDO!
SOMOS GRANDES!
MUITO BOM... EXCELENTE!
GARÇOM! A CONTA, POR FAVOR!
SIM, SENHOR! AQUI ESTÁ!

DEIXE QUE EU PAGO!
NÃO, EU PAGO!

MAS EU É QUE CONVIDEI!
NÃO IMPORTA! QUERO PAGAR!

ESCUTE! NÃO ME FAÇA PERDER A PACIÊNCIA! EU DISSE QUE VOU PAGAR!
NÃO! QUEM PAGA SOU EU!

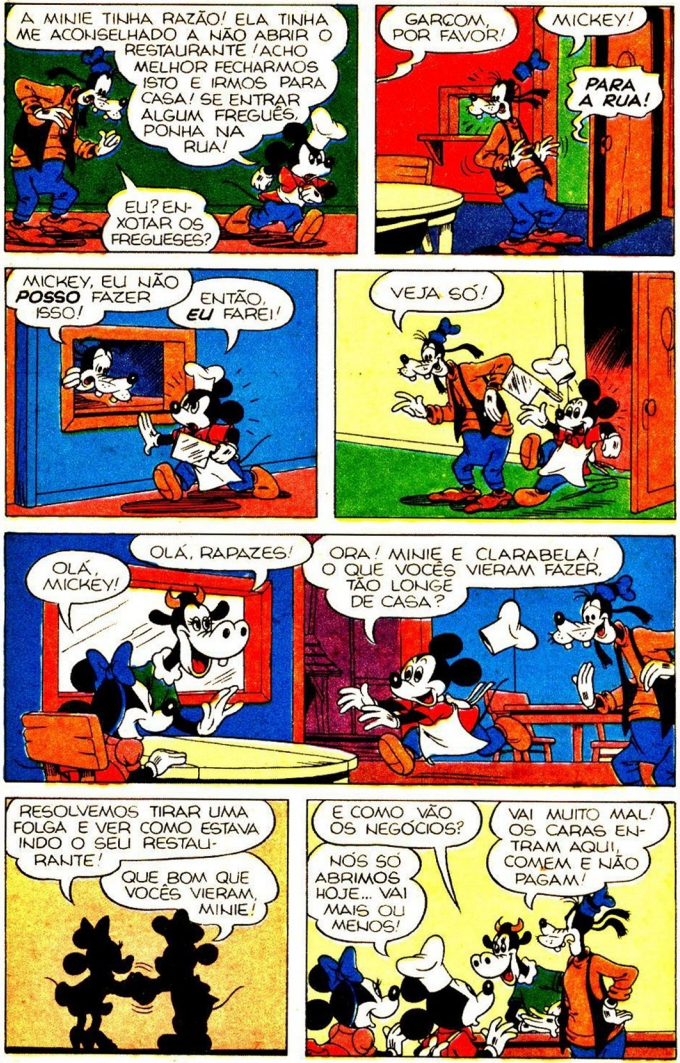
EU PAGO!
NÃO PAGA!
PAGO, SIM!
NÃO PAGA, NÃO!
QUE BARULHO É ESSE?

EU QUERO PAGAR A CONTA E ESSE TEIMOSO NÃO QUER DEIXAR!
INSISTO EM PAGAR!

OUÇA... VOCÊ NÃO SE IMPORTA COM *QUEM* VAI PAGAR A CONTA, NÃO É?
É... PRA MIM NÃO FAZ DIFERENÇA!

NESSE CASO, PAGUE *VOCÊ!*

É O FIM DA PICADA! ESSES DOIS VALENTÕES VIERAM AQUI ARMADOS E NÃO PAGARAM A CONTA! E O QUE PODEMOS FAZER?
PÓXA! NÃO SEI, NÃO!

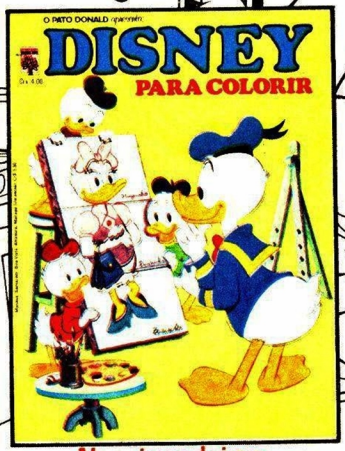

A MINIE TINHA RAZÃO! ELA TINHA ME ACONSELHADO A NÃO ABRIR O RESTAURANTE! ACHO MELHOR FECHARMOS ISTO E IRMOS PARA CASA! SE ENTRAR ALGUM FREGUÊS, PONHA NA RUA!
EU? ENXOTAR OS FREGUESES?
GARÇOM, POR FAVOR!
MICKEY!
PARA A RUA!
MICKEY, EU NÃO POSSO FAZER ISSO!
ENTÃO, EU FAREI!
VEJA SÓ!
OLÁ, MICKEY!
OLÁ, RAPAZES!
ORA! MINIE E CLARABELA! O QUE VOCÊS VIERAM FAZER, TÃO LONGE DE CASA?
RESOLVEMOS TIRAR UMA FOLGA E VER COMO ESTAVA INDO O SEU RESTAURANTE!
QUE BOM QUE VOCÊS VIERAM, MINIE!
E COMO VÃO OS NEGÓCIOS?
NÓS SÓ ABRIMOS HOJE... VAI MAIS OU MENOS!
VAI MUITO MAL! OS CARAS ENTRAM AQUI, COMEM E NÃO PAGAM!

AH, É? PASSE ISTO PRA CÁ! MINIE, PEGUE O AVENTAL DELE! VAMOS MOSTRAR A VOCÊS COMO SE DIRIGE UM RESTAURANTE!
ISSO DEVE ATRAIR A FREGUESIA!
RESTAURANTE
MICKEY e Pat
COMIDA CASEIRA DA CLARABELA
A BÓIA ESTÁ NA MESA!
BLEM!
BLEM!
BLEM!
OBA! COMIDA CASEIRA!
QUERO PANQUECAS COM MELADO!
QUERO CARNE ASSADA!
NÃO VEJO COMIDA CASEIRA DESDE QUANDO ERA MENINO!
SAIAM DA FRENTE!
OBA! ESTÁ PRA MIM!
RESTAURANTE
MICKEY e Pat
COMIDA CASEIRA DA CLARABELA
MAIS SEIS ASSADOS DE PANELA! TRÊS OMELETES COM CEBOLA, QUATRO VIRADOS...
É PRA JÁ!
SEI QUE VOCÊ ESTÁ OCUPADA, CLARABELA, MAS TEM AÍ UM SUJEITO QUE NÃO QUER PAGAR A CONTA!
QUEM É O PILANTRA?

QUAL É O PROBLEMA, RAPAZ?
NÃO VOU PAGAR ESTA SOPA! TEM UM MOSQUITO NELA!
NÃO PODE SER! USEI TODOS OS MOSQUITOS QUANDO FIZ BOLO DE PASSAS!
SEJA COMO FOR, EU NÃO PAGO!
CLANK!
VOCÊS DOIS... LEVEM O PILANTRA LÁ PARA A COZINHA! ELE VAI PAGAR LAVANDO PRATOS!
TEM MAIS ALGUÉM QUE NÃO QUEIRA PAGAR A CONTA?
OBRIGADA! VOLTE NOVAMENTE!
TLIM! TLIM! TLIM!
A QUE HORAS VOCÊS ABREM DE MANHÃ?
HÁ TEMPOS QUE EU NÃO COMIA TÃO BEM ASSIM!
E, QUANDO ACABAR OS PRATOS, VOCÊ VAI LAVAR A COZINHA!
fim

PREPARE AS CORES!

Pegue o seu material de pintura (lápis de cor, guache, pincel, tintas, e mais tudo o que você quiser) para colorir 64 páginas divertidíssimas de Walt Disney.
Pato Donald e seus sobrinhos, Mickey, Pateta, Margarida, Tio Patinhas, todos eles em desenhos incríveis e engraçados, pra você pintar à vontade.
Não perca!



Nos jornaleiros.

Walt Disney TIO PATINHAS, PENINHA, DONALD E URTIGÃO

MEU LAR É MEU CASTELO

O QUÊ? VOCÊ ACHA QUE EU DEVIA TER LIDO ANTES DE ASSINAR? MAS EU NÃO SEI LER!

VÃO ATÉ AS COLINAS! PODERÃO FAZER UMA BOA REPORTAGEM LÁ!
...E EU NÃO ASSINEI NADA PORQUE EU NÃO SEI ESCREVER! NÃO SEI, NÃO!
ESTÁ BEM!

E ELES NÃO VÃO ME BOTAR PRA FORA DA MINHA PROPRIEDADE!

VOU TER QUE DESLIGAR! ALGUMA COISA ESTÁ ERRADA! ESTÁ, SIM!

ESPERE UM MINUTO, URTIGÃO! ORA, ELE DESLIGOU! É MELHOR EU IR ATÉ LÁ!

SAIA JÁ DA MINHA VARANDA!
?

TEM ALGUÉM LÁ DENTRO! MAS O PATRÃO DEVE SABER O QUE ESTÁ FAZENDO!

MUITO BEM! PODE IR AGORA!
VRUM!
ESSA TURMA DE DEMOLIDORES CONSEGUIU DESARRUMAR A MINHA CASA... MAS EU BOTEI TODOS PRA FORA!
EI, AQUELA NÃO É A CASA DO URTIGÃO?
É, SIM! DÊ MEIA VOLTA!
ZUMM!
FOM! FOM!
CRINCH!
FOM! FOM!
VÃO EMBORA! NÃO QUERO SABER DE VISITAS!
MAS SOMOS NÓS, DONALD E PENINHA!
MUITO MENOS VOCÊS, ORA!

HUM... AQUELA CASA ALI PARECE A DO URTIGÃO!
E É A CASA DELE!
CUIDADO!
CRINCH!
ZUMM!
CRINCH!
CRÁS!
É O TIO PATINHAS!
OH, NÃO!
O QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO AÍ ATRÁS?
QUE BARULHO FOI AQUELE?
EI, A CASA ESTÁ SE MEXENDO! ESTÁ, SIM!

O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
EPA! EU ESTOU SENDO DESPEJADO!
POIS VOU ESTOURAR ESTES PNEUS!
AI..MEUS OUVIDOS!
BAM!
BAM!
BAM!
O QUE ESTÁ HAVENDO AÍ ATRÁS?
VENHA ME DAR UMA MÃOZINHA AQUI, COMPADRE!
EI, ESPERE AÍ! VOU TELEFONAR PARA O PATRÃO!
GASOLINA

ALI ESTÁ ELE!
CLANC! CLANC!
TELEFONEM PARA A REDAÇÃO PARA DAR ESTAS NOTÍCIAS!
DÊEM O FORA DAQUI!

ISTO É QUE É FURO!
SIM! QUAL SERÁ O RESGATE PARA UMA CASA RAPTADA, HEIN?
RESTAUR

ORA...ESTÃO FALANDO NO TELEFONE!
PARECE QUE O URTIGÃO ESTÁ SENDO DESPEJADO!
RESTAURANTE
SIM, É ISSO MESMO! ELE ESTÁ LÁ FORA, TENTANDO TIRAR A CASA DO CAMINHÃO!

VOCÊ ESTAVA SOSSEGADO EM CASA E ELES VIERAM E DESPEJARAM VOCÊ E SUA CASA?
FOI ISSO MESMO! E EU NÃO GANHEI NEM ASSINEI NADA!

ESTA É UMA BOA HISTÓRIA! POR QUE SERÁ QUE O DONALD E O PENINHA ESTÃO DEMORANDO?
CERTO!
SEGURE AQUI UM POUCO QUE EU VOU LÁ VER!

PUXA! EU NÃO PENSEI BEM ANTES DE RESPONDER!
UFA! ESTA CASA É PESADA *MESMO!*

O PIOR É QUE EU NÃO POSSO SOLTAR...MEUS PÉS ESTÃO DEBAIXO DELA!

TONHO! VOCÊ AGORA TRABALHA AQUI?
EU NÃO TRABALHO AQUI! SOU O DONO! GANHEI UMA BOLADA DE DINHEIRO SÓ ASSINANDO UM PEDAÇO DE PAPEL!
...QUER DIZER ENTÃO QUE ERA A CASA DA COLINA AO LADO?
ESTA HISTÓRIA ESTÁ FICANDO CADA VEZ MELHOR!
MAS PARECE QUE VAI TER UM FINAL FELIZ!
A SUA CASA VAI SER RECOLOCADA NO LUGAR E O PATRÃO DISSE QUE VAI DAR UMA FESTA PARA COMPENSAR TUDO ISSO!
...E AVISE TODO MUNDO DAS COLINAS! VAI SER UMA FESTANÇA!
ZUMM!
DEPRESSA, URTIGÃO!
O TIO PATINHAS ESTÁ CHAMANDO VOCÊ, URTIGÃO!
AH, SIM!
RESTAURANT
EI, TONHO! VAMOS APROVEITAR A FESTA PARA FAZER UM MUTIRÃO, COMO NOS VELHOS TEMPOS!

...E, APROVEITANDO A FESTA, NÓS VAMOS FAZER UM MUTIRÃO PARA PÔR A CASA DO URTIGÃO NO LUGAR!
ISTO É... SE O PATINHAS NÃO LARGOU A CASA!
TIVE UMA IDÉIA! VOCÊ ESTÁ COM A MÁQUINA FOTOGRÁFICA AÍ?
ESTOU! E ACHO QUE SEI QUAL É A SUA IDÉIA!
PUXA! JÁ ESTAVA NA HORA!
AGÜENTE AÍ, CHEFE! ESTA É UMA GRANDE HISTÓRIA E O SENHOR É O HERÓI!
SORRIA PARA OS SEUS FÃS...
PARE NESTA POSE!
HUM... ESTA HISTÓRIA TEVE UM FINAL FELIZ!
O EDITOR DA PATADA TEVE UM PAPEL IMPORTANTE NA CORREÇÃO DE UM TERRÍVEL ENGANO, QUE RESULTOU NO DESPEJO DO SR. URTIGÃO E...
CLIC!
CLIC!
NÓS VOLTAREMOS ASSIM QUE MANDARMOS ESTA NOTÍCIA, A TEMPO PARA A COMEMORAÇÃO!
COMEMORAÇÃO? ESSES RAPAZES TÊM RE-ALMENTE UM LADO BOM!
MAIS TARDE...
NÓS ESTAMOS QUASE CHEGANDO, URTIGÃO!
SIM! EU VOU SER DE NOVO O REI DA MINHA COLINA! VOU, SIM!

♫ VAI, COM JEITO VAI...♫
♫ SENÃO, UM DIA, A CASA CAI...♫
CASA DO URTIGÃO
ISTO PARECE CARNAVAL!
MELHOR QUE ISSO!

LOGO...
VIVAAAAA!

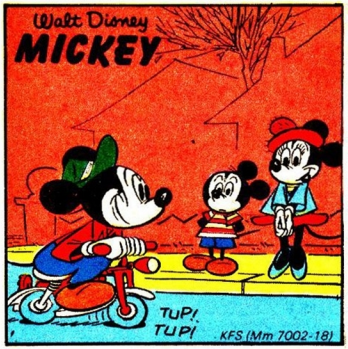
ESTÁ CONTENTE?
ORA, SE ESTOU!
SEUS AMIGOS TÊM OUTRA GRANDE SURPRESA PARA VOCÊ!

NÓS VAMOS APROVEITAR A OCASIÃO PARA PINTAR A SUA CASA!

PINTAR A CASA? VOCÊS VÃO ESTRAGAR ESTA BELEZA *RÚSTICA?*

NUNCA! FORA DAQUI, *TODOS!*
BAM! BAM!

LOGO...
BEM, COMO DISSE ALGUÉM DE QUEM NÃO LEMBRO O NOME... *"MEU LAR É MEU CASTELO"*...
ORA, CALE O BICO!
fim



Editor e Diretor:
VICTOR CIVITA

Diretor de Publicações:
Roberto Civita

GRUPO DE PUBLICAÇÕES INFANTO-JUVENIS:
Diretor: Claudio de Souza
Vice-Diretor: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara

MICKEY

Agosto de 1974 — n.º 262

REDAÇÃO:

Redatora-chefe: Ruth Rocha
Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme
Secretário de Produção: Eduardo Octaviano
Redatora: Sonia Robatto
Coordenadores de Redação: Odair Bernabé, Maria Christina Pinheiro, Sara Nachmanowicz.
Assistentes de Redação: Dorival Vitor Lopes, Júlio Andrade Filho, José Geraldo A. Soares Filho, José B. Pompílio de Lima, José Eduardo Mendonça, Walter Sagardoy.
Chefes de Arte: Jorge Kato (Estúdio de Ilustração), Carlos Gomes de Freitas II (Estúdio Revistas Disney), Cesar Roberto Sandoval (Estúdio Revistas Infanto-Juvenis), Primaggio Mantovi (Estúdio de Histórias em Quadrinhos).
Desenhistas: Alberto Llinares, Isao Sugimura, Luiz Podavin, Michio Yamashita, Paulo Gomes Tenente, Ovio Codecco, Adão Souto Veiga.
Assistentes de Arte: Adilson Fernandes, Luiz Carlos de Castro, Natanael Alexo Soares, Nivaldo Ramos Pissai.
Assistentes de Produção: Aylton Carrijo de Menezes, Dirceu B. Martins.
Colaboradores: Alberto Maduar, Alvaro de Moya, Avelino Guedes, Brasilio Machado da Luz, Carlos Alberto de Oliveira, Carlos Avallone, Carlos Edgard Herrero, Eduardo Carlos Pereira, Euclides de Andrade, Francisco H. Diana de Araujo, Ivan Saidenberg, Joerly Nascimento Santos, Manuel Hipólito G. Ferreiro, Moacir Soares, João Batista Queiroz, José Fioroni Rodrigues, Napoleão Figueiredo, Nilton Lyra, Reinaldo de Oliveira, Renato Canini, Rodolfo Zalla, Rubens Cordeiro, Selma Bertolino, Sergio Lima, Sideral Machado da Luz, Walmir Amaral de Oliveira, Waldir Wey.
Arquivo Editorial: Juan F. Jareño e Ida dos Anjos Martins.

DEPARTAMENTO COMERCIAL:

Gerente de Marketing: Gianfranco Biazzi
Publicidade: São Paulo: Renato Lima; Rio: Italo Gargiullo, Claudio Cidade.
Promoções: Carlos Arruda (gerente), Roberto W. Andrews (assistente), Sergio J. Cântara (chefe de arte), José Moreno Cappucci (assistente de arte).

Diretor Responsável: S. Fukumoto.

MICKEY é uma publicação mensal da EDITÔRA ABRIL LTDA. Redação: av. Brig. Faria Lima, 1476, 12.º andar, fone: 211-8844. Administração: r. Emilio Goeldi, 575, caixa postal 2372. Telex 021 553. End. teleg.:EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso com mais o frete registrado de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses). Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Domingos de Moraes, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Diapoch, 91; no ABC: r. 15 de Novembro, 107 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, São Paulo.
Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 047 P 209/73.

PING-PONG FAZ A MAIOR BOLA.

É o mais gostoso e tem novas e lindas tatuagens.

UMA BRIGA ESPACIAL!

AGORA VOCÊ VAI ASSISTIR ÀS BATALHAS ESPACIAIS ENTRE OS DOIS PLANETAS MAIS ENGRAÇADOS DO UNIVERSO

FELÍNIA E RATÓLIA

E EIS QUE SURGE,

SIDERAL

O RATO MAIS VELOZ DA GALÁXIA!

64 PÁGINAS EM QUADRINHOS!

ESTAS GRANDES AVENTURAS ESTÃO EM DESTAQUE, EM DIVERSÕES JUVENIS DESTE MÊS.

6 DE AGOSTO NOS JORNALEIROS

Scans por
JETScans
jetstar.
wordpress.
com